



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

1 мая 2015 г.
ОИ/005181



Экспертное заключение

«Подсолнухи».

Монограммист: *ФК.*

Время исполнения: *1962 г.*

Техника исполнения:

картон, масло.

Размер картины: *60,8×49,8 см.*

Владелец: *частное собрание.*

Представленная работа является прямой «цитатой» с произведения одного из самых выдающихся живописцев человечества эпохи второй половины XIX в. Винсента ван Гога, которое неоднократно было написано им (существует, как минимум, семь известных его работ, где были использованы этот мотив и такая композиция).

«Подсолнухи» (фр. *Tournesols*) — название двух циклов картин нидерландского художника Винсента ван Гога. Первая серия выполнена в Париже в 1887 году. Она посвящена лежащим цветам. Вторая серия выполнена через год, в Арле. Она изображает букет подсолнухов в вазе. Две парижских картины приобрёл друг ван Гога Поль Гоген.

Внизу справа, ближе к центру, монограмма и датировка: «ФК 62». По состоянию живописных материалов время создания работы не противоречит указанной датировке.

Работа выполнена на профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

Картина является произведением искусства и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

