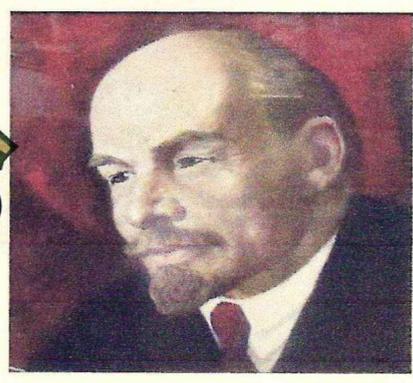


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

24 апреля 2021 г.
ОИ/007219



Экспертное заключение
Портрет В.И. Ленина.
Время изготовления:
вторая половина XX в.
Место изготовления: Пермь, СССР.
Материалы и техника изготовления:
Бумага, смешанная техника.
Высота: 58×55 см.
Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлен портрет В. Ульянова (Ленина) выполненный в смешанной технике (карандаш, гуашь, пастель). Работа находилась в Пермском горкоме КПСС. Вероятнее всего портрет был сделан художником, использовавшим изображение В.И. Ленина напечатанное на фотооткрытке (на обороте). Это изображение было сделано в момент съемки одной из кинохроник, запечатлевших Ленина в активном полемическом разговоре (на обороте). Автор несколько изменил мимику лица изображаемого В.И. Ленина.

Невозможно даже представить количество портретов Ленина, созданных советскими художниками в разнообразных видах изобразительного искусства. Интенсивная работа над созданием портретов Ленина началась уже после его смерти. Материалом для художников служили фотографии, зарисовки, воспоминания соратников Ленина. Портреты Ленина можно было увидеть повсюду: в кабинетах партийных руководителей, чиновников, в школах, дворцах культуры, больницах, воинских казармах, местах заключения. Интенсивная работа над созданием портретов Ленина началась уже после его смерти. Материалом для художников служили фотографии, зарисовки, воспоминания соратников Ленина. И советские художники с энтузиазмом включились в процесс создания художественной «Ленинианы». Художники тиражировали образ Ленина в своих бесчисленных картинах на темы: «Ленин на пути в Петроград», «Ленин в Смольном», «Ленин на трибуне», «Ленин и ходяки», «Ленин и Сталин», «Ленин и Горький», «Ленин и дети». Над созданием образа великого Ленина трудились не только художники-профессионалы. Большой вклад в создание ленинской «иконографии» внесли и художники-оформители. Вокруг имени Владимира Ильича Ленина в советский период российской истории возник обширный культ. Его имя и идеи в СССР прославляли так же, как и Октябрьскую революцию, а позже и И. В. Сталина (вплоть до XX съезда КПСС). 26 января 1924 года после смерти Ленина бывшая столица Петроград был переименован в Ленинград. Именем Ленина назывались города, посёлки и важнейшие улицы населённых пунктов. В каждом городе стоял памятник Ленину. Практически все дети 7-9 лет принимались в октябрята и носили на груди звёздочку с портретом Ленина. Портреты Ленина висели на заводах, в школах, детских садах, высших учебных заведениях. Предпосылки для создания культа появились с образованием ВКП(б), окончательно сформировался культ в 1923—1924 годах. После развенчания культа личности Сталина власти СССР пытались заменить его культом Ленина.

Портрет имеет коллекционное значение.

Эксперт
Бызов О.И.

