



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

1 мая 2015 г.
ОИ/005175



Экспертное заключение

**Парные картины
«Рыбак» и
«Рыбачка».**

**Автор: Frederick
Reginald Donat.**

**Время исполнения:
последняя четверть
XIX в.**

**Техника исполнения:
дерево, шпонки
врезные сквозные;
масло.**

Размер: 47,3×26,0 см.

**Владелец: частное
собрание.**

На парных картинах изображены бельгийские рыбак и рыбачка. Представленный мотив – рыбак и рыбачка, изображенные на фоне взморья, регулярно повторяется в творчестве данного автора.

Слева внизу подпись: «Fr. Donat».

Анализ соотношения подписи с красочным слоем позволяет считать её подлинной, аналогичной подписям автора на других его произведениях.

Использованные в картине материалы соответствуют указанному времени её создания.

Мотив, колорит и индивидуальная живописная манера соответствуют принципам живописи бельгийского художника-жанриста Фредерика Реджинальда Доната.

Работы выполнены на высоком профессиональном уровне и представляют интерес для частных собраний.

Frederick Reginald Donat (1830-1907) – бельгийский художник-жанрист. Писал преимущественно портреты и жанровые сцены, изображавшие бельгийских рыбаков и рыбаков на фоне взморья.

Картины являются предметами антиквариата и обладают коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

