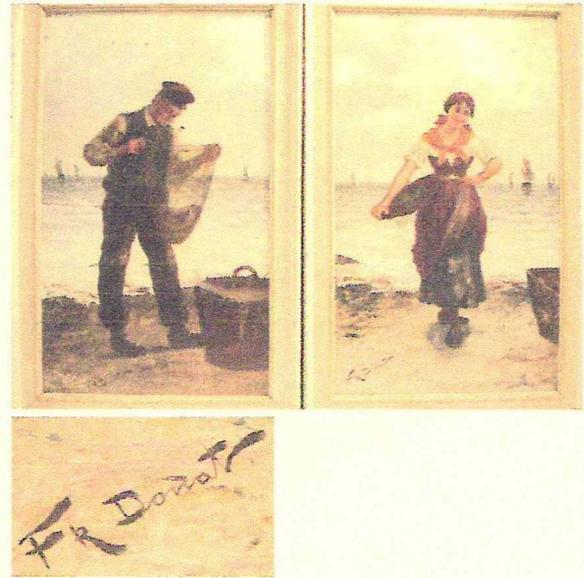




АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

1 мая 2015 г.
ОИ/005175



Экспертное заключение

Парные картины «Рыбак» и «Рыбачка».

Автор: Frederick Reginald Donat.

Время исполнения: последняя четверть XIX в.

Техника исполнения: дерево, шпонки врезные сквозные; масло.

Размер: 47,3×26,0 см.

Владелец: частное собрание.

На парных картинах изображены бельгийские рыбак и рыбачка. Представленный мотив – рыбак и рыбачка, изображенные на фоне взморья, регулярно повторяется в творчестве данного автора.

Слева внизу подпись: «Fr. Donat».

Анализ соотношения подписи с красочным слоем позволяет считать её подлинной, аналогичной подписям автора на других его произведениях.

Использованные в картине материалы соответствуют указанному времени её создания.

Мотив, колорит и индивидуальная живописная манера соответствуют принципам живописи бельгийского художника-жанриста Фредерика Реджинальда Доната.

Работы выполнены на высоком профессиональном уровне и представляют интерес для частных собраний.

Frederick Reginald Donat (1830-1907) – бельгийский художник-жанрист. Писал преимущественно портреты и жанровые сцены, изображавшие бельгийских рыбаков и рыбаков на фоне взморья.

Картины являются предметами антиквариата и обладают коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

