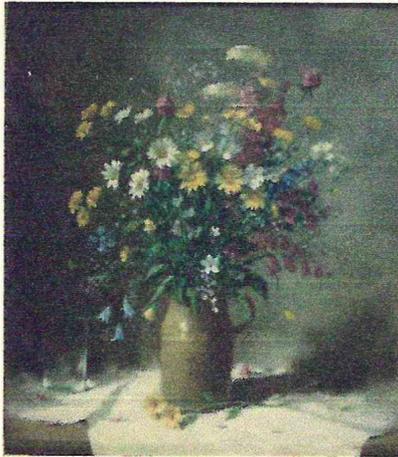




АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

10 мая 2015 г.
ОИ/005199



Экспертное заключение

Полевой букет.

Автор: Фриц Моритц.

Время исполнения: 1960-е гг.

Техника исполнения:

холст, масло.

Размер картины: 50×40 см.

Владелец: частное собрание.

На картине изображен букет полевых цветов в крынке с ручкой на белой скатерти. Рядом стеклянный стакан. Белая

скатерть светится в отраженных солнечных лучах.

Справа внизу подпись: «Fritz Moritz».

Манера начертания подписи не противоречит автографам художника на других его произведениях.

Использованные в картине материалы соответствуют времени её создания.

Композиция, мотив картины, общий колорит и приемы изображения соответствуют принципам живописи немецкого живописца, Фрица Моритца.

Fritz Moritz (1922, Дюссельдорф - 1984, Ахен) – немецкий живописец, писавший в основном зимние пейзажи, набережные с лодками и охотничьи сцены со стаффажными фигурами. Обучался в Дюссельдорфской Академии изящных искусств, у Петера Йозефа Страхна (Peter Josef Strahn).

Картина является произведением искусства и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

