



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

29 марта 2013 г.
ОИ/003578



Экспертное заключение

«Дворик. Зима».

Автор: Мухаркин В.Д.

Время исполнения: 1974 год.

*Техника исполнения: картон,
масло.*

Размер картины: 34,7×42,3 см.

Владелец: частное собрание.

Внизу справа авторская подпись: «В.М. 74г.». Подпись аналогична для автографов автора и соответствует его подписям на других работах, хранящихся в частных собраниях.

На обороте надпись: «Дворик. Зима 35×43 74г.».

Композиция, приемы изображения, красочная палитра соответствуют принципам живописи художника.

Состояние материалов и живописная манера автора указывает на то, что произведение подлинное и принадлежит кисти уральского художника В.Д. Мухаркина.

Работа выполнена на профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

Мухаркин Вилен Дмитриевич – уникальный живописец творивший вне официальных художественных направлений эпохи 1960-80-х. Родился в г. Надеждинске (Серов). С 1947 – 1952гг. Учился в уральском училище прикладного искусства (Нижний Тагил). Преподаватели: О.Э. Бернгард, Г.В. Патко, В.В. Крюков из Москвы. Работал в Нижнетагильском худ. фонде художником-оформителем, преподавал в Худ. училище. Работал в одной мастерской с Бернгардом. Встречался со Слюсаревым. Со 2-й половины 1980-х работает исключительно гуашью. Наследник яркой, своеобразной живописной манеры Коровина, Туржанского и Слюсарева. Также в произведениях В. Мухаркина просматриваются лучшие традиции французского и немецкого постимпрессионизма и экспрессионизма. Недаром его именуют «тагильским Ван Гогом».

**Этюд является предметом искусства и обладает
коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

