

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

21 ноября 2014 г.  
ОИ/004825



## Экспертное заключение

**Натюрморт «Розы в стеклянной вазе».**

*Автор: N. Schoarwachler. (?)*

*Время исполнения:*

*первая четверть XX в.*

*Техника исполнения: дерево, масло.*

*Размер: 63×44,5 см.*

*Владелец: частное собрание.*

На подоконнике, у окна, ваза, в которой стоит букет красных, розовых и чайных роз.

Слева внизу подпись: «N. Schoarwachler». (?)

Подпись находится «в тесте» авторской живописи и имеет общий характер старения.

Мотив произведения написан в характерной для этого периода времени реалистической манере.

К XX в. Натюрморт не скованный сюжетной повествовательностью становится наиболее доступным жанром для выражения творческой индивидуальности художника. В живописи конца XIX - начала XX столетия именно свобода творческой воли вывела натюрморт на одно из ведущих мест в европейской живописи.

По состоянию живописных материалов время создания картины не противоречит указанной датировке.

Работа выполнена на профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

**Произведение является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт  
Бызов О.И.

