



# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

16 июля 2016 г.

ОИ/005998



## Экспертное заключение

**«Горное озеро».**

*Автор: Adolf Karfhammer.*

*Время исполнения:*

**конец XIX – начало XX вв.**

*Материалы: холст, масло.*

*Размеры: 55,5×69,5 см.*

*Владелец: частное собрание*

На экспертизу представлен летний пейзаж пологой вершины альпийского взгорья. На переднем плане зеркальная гладь озера, разлившегося близ опушки хвойного леса. По левую сторону вдаль уходит покрытый травой и мелкими перелесками длинный холм. Вдали виднеется горная цепь, утопающая в молочном тумане.

Справа внизу подпись: “А. Карфгхаммер.”

Подпись старая, по начертанию типичная для автографов художника.

Авторская манера живописи совпадает с живописной манерой художника в указанный период времени. Стилистика композиции также совпадает с аналогами его работ хранящихся в частных собраниях.

Работа выполнена на профессиональном уровне и представляет коллекционный интерес.

**Adolf Karfhammer (1867-1911)** – немецкий пейзажист. Учился в Институте искусств Франкфурта-на-Майне. Совершал многочисленные учебные поездки, в Нидерланды, Швейцарию, Тироль. Специализировался на альпийских пейзажах, преимущественно в Верхней Баварии. Активно выставлялся в Мюнхене. Манера его письма близка живописи импрессионизма.

**Картина является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

