

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

4 октября 2011г.  
ОИ/002248



Schmidtbauer 23

**Экспертное заключение**  
**Этюд «Горный пейзаж».**  
**Автор: Paul Schmidtbauer.**  
**Время исполнения: 1923г.**  
**Техника исполнения: картон, масло.**  
**Размер: 20×29,2 см.**  
**Владелец: частное собрание.**

На экспертизу представлен горный пейзаж. Внизу справа подпись и дата: «Schmidtbauer 23».

Подпись сомнений в достоверности не вызывает и по начертанию полностью совпадает с автографами художника.

Мотив картины, приемы изображения, рисунок, композиция, палитра типичны для пейзажного творчества австрийского художника Пауля Шмидтбауера.

Подлинность исследуемой работы подтверждается.

Работа выполнена на высоком профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

**Пауль Шмидтбауер (Ливидрага 1892-1974 Грац)** – художник-экспрессионист хорватского происхождения. В возрасте 6 лет переехал в Грац. В 1923 году художник был главной движущей силой австрийского сецессиона, как в художественной области, так и в организации. В этой области, он неоднократно проявил себя до и после Второй мировой войны, постоянно пытаясь улучшить условия работы художественного сообщества и активно проводя их интеграцию в международных сообществах.

Первую известность ему принесли фрески в ресторанах Штирии. В 1922г. он удостоивался государственной премии, а в 1923г. золотой медали города Граца.

С 1925г. его связывали близкие дружеские отношения с художниками экспрессионистами, что сильно повлияло на его творчество.

**Произведение является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.