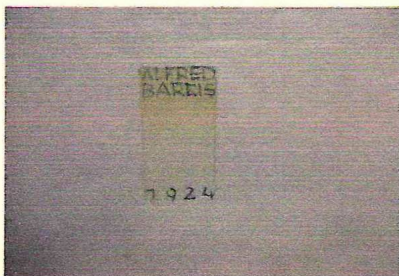


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

20 апреля 2017 г.

№20042017/320



Экспертное заключение

“Душистый горошек”.

Автор: Bareis Alfred.

Время создания: 1924 год.

Материалы и техника исполнения: бумага, карандаш, акварель.

Размер: 44,0x32,0 см.

Владелец: частное собрание.

На белом фоне изображены веточки душистого горошка. Веточки, как и у всех вьющихся растений, имеют причудливые изгибы. С обеих сторон веточек изображены светло-зеленые листочки, расположенные симметрично друг против друга. Украшением растений являются соцветия из мелких нежно-голубых цветочков.

Слева внизу авторская подпись и дата: “Alfred Bareis 1924.”

Подпись сомнений в достоверности не вызывает и по начертанию полностью совпадает с автографами художника.

Сюжет и особые повествовательные детали типичны для А. Bareis.

Работа выполнена на профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

Bareis, Alfred (1899–1969).

Писал пейзажи и архитектурные виды.

Жил и работал в Вене.

В 1929 году состоялась персональная выставка в Вене.

Член-корреспондент венской общины художников.

На обороте картона имеется бумажная наклейка с биографическими данными художника.

Душистый горошек (чина) – ампельное многолетнее вьющееся растение, произрастает практически в любых климатических условиях, в уходе неприхотлив. Во время цветения горошек источает чудесный нежный запах и поражает многообразием оттенков. Душистый горошек украшает арки, заборы, беседки, которым придает неповторимую красоту и уют.

Произведение является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

