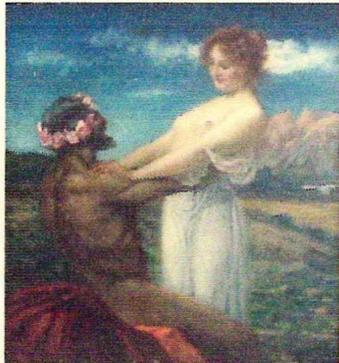


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

5 апреля 2012 г.
ОИ/002736



Экспертное заключение

Этюд к картине на античную тему.

Автор: *К. Hofmeier.*

Время исполнения: *конец XIX – начало XX вв.*

Техника исполнения: *картон, масло.*

Размер картины: *31,3×27,0 см.*

Владелец: *частное собрание.*



Внизу справа подпись черной краской: «Hofmeier». Подпись имеет общий с живописью характер старения.

Состояние живописных материалов исследуемой работы, позволяет датировать её концом XIX – началом XX веков.

Стилистика и манера исполнения также соотносятся с художественной практикой европейской живописи того времени.

Работа выполнена на высоком профессиональном уровне, вероятнее всего как подготовительный этюд к произведению и представляет интерес для частных собраний.

Karl Hofmeier (1858-1934) – немецкий художник-жанрист. Жил и работал в Мюнхене.

Работы этого художника встречаются на европейских аукционах.

Произведение является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

