

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

6 февраля 2009г.
ОИ/000923



Экспертное заключение
Икона: «Троица
Ветхозаветная».

Время исполнения: конец XIX в.
Материалы и техника
исполнения: дерево, шпонки
торцовые; левкас, цировка,
темпера, золочение.
Размер иконы: 35,6×30,5×2,4 см.
Владелец: частное собрание

На иконе представлено три ангела, сидящие за овальным столом на фоне Маврийского дуба. Рядом Авраам и Сарра.

Символическое изображение триединого бога (Отца, Сына и Святого Духа) в виде трех ангелов. Видение было дано в виде пророчества задолго до рождения Спасителя одному из ветхозаветных праотцев. Сюжет из Ветхого завета: по библейскому преданию, Авраам и Сарра до старости не имели детей. Однажды к праведному старцу явился Бог в виде трех ангелов и дал ему твердое уверение, что через год Сарра родит сына и от Авраама произойдет «великий и сильный народ», среди которого родится Спаситель всего человечества. Изображение Ветхозаветной Троицы популярно в русской иконописи.

Поля иконы украшены цированным растительным орнаментом.

По своим художественным признакам икона относится к продукции иконописных мастерских конца XIX века.

Украшение полей позолотой с цированным орнаментом в так называемом «византийском стиле» было популярно именно в это время.

Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

Икона является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт
Бызов О.И.