



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

29 июня 2008г.
ОИ/000698



Экспертное заключение Икона «Николай Мирликийский, архиепископ»

*Время исполнения: XVIII век.
Техника исполнения: Дерево, ковчег,
шпонки врезные встречные. Левкас,
темпера.
Размер: 29,5×24,1×2,8 см.
Владелец: частное собрание.*

На иконе представлено поясное изображение святого Николы, архиепископа Мирликийского с благословляющим жестом правой руки и закрытым Евангелием в левой. Никола одет в святительские одежды с широким омофором на котором два четырехконечных креста. Великим чудотворцем называет Церковь св. Николая. Его почитает весь христианский мир, но особенно любят русские. В России, пожалуй, не было ни одного города без Никольского храма. С конца XV – начала XVI в. Николай считается покровителем Московской земли. Еженедельно, каждый четверг, Русская православная церковь особо чтит его память. Праздник Николая Чудотворца установлен 9 (22) мая и 6 (19) декабря. Почитание его как всеобщего заступника и помощника было столько распространено, что приезжавшие в Россию иностранцы нередко называли его «русским богом». Многие образы св. Николая прославились как чудотворные и получили собственные имена по названию того места, откуда они происходили и где почитались.

Изображение на экспертируемой иконе восходит к наиболее распространенному образу «Николы Чудотворца». На Руси такие образы считались наделенными особой охранительной силой.

Живопись на иконе выполнена профессиональным мастером в XVIII веке. При ее создании использована темперная живопись с применением твореного золочения. Состояние материалов не противоречит указанной датировке. По стилистическим особенностям икону можно отнести к работам мастеров центральной части России.

**Икона является предметом
антиквариата и
коллекционирования.**

Эксперт

Бызов О.И.

