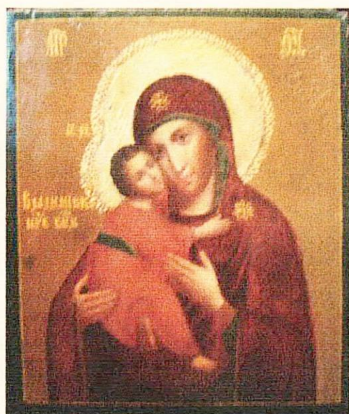


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

13 мая 2012 г.
ОИ/002839



Экспертное заключение

Икона: Богоматерь Владимирская.

Время исполнения: конец XIX - начало XX вв.

Материалы и техника исполнения: дерево, шпонки торцовые; левкас, масло, золочение.

Размер: 30,9×26,0×2,4 см.

Владелец: частное собрание

Богоматерь Владимирская – одна из главных святынь России. По преданию она написана евангелистом Лукой на доске от стола, принадлежащего Святому Семейству. Образ является репликой главной святыни Русского государства – иконы «Богоматерь Владимирская», почитание которой отразилось в создании многочисленных списков с чудотворного оригинала и в распространении культа иконы по всей стране.

Икона написана профессиональным иконописцем в технике масляной живописи.

По своим художественным признакам икона относится к продукции иконописных мастерских конца XIX - начала XX вв.

Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

Икона является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

