

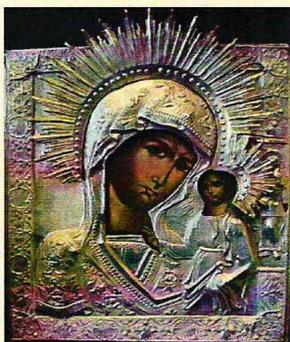


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

23 мая 2009г.

ОИ/001064



Экспертное заключение

Икона в окладе: «Богоматерь Казанская».

Время изготовления: конец XIX в.

Материалы и техника исполнения: дерево; левкас, смешанная техника.

Оклад: медный сплав, штамп, чеканка, серебрение, стекло.

Размер иконы: 30×26,3×3 см.

Владелец: частное собрание

На иконе изображены - Богоматерь и поколенное изображение младенца Христа. Богоматерь Казанская одна из наиболее почитаемых на Руси икон Божьей Матери. Чудесное явление этой иконы совершилось в Казани в июле 1579г.

С чудотворной иконы сделали список и отослали в том же году вместе с описанием её явлений и чудес в Москву, к царю Иоанну Грозному. Почитание этой иконы усилилось после освобождения Москвы от польско-литовских захватчиков в 1612г. В 1710г. по повелению Петра Первого икона из Казани перенесена в Санкт-Петербург, а с 1811г. находилась в Казанском соборе. Казанская икона прославилась многочисленными чудесами, особенно исцелением от слепоты.

Отличительной особенностью данной иконы является то, что изображение младенца Христа является не прямоличным, как это было традиционно принято, а с трехчетвертным разворотом.

На полях, справа, изображена мученица Епистимия. Судя по изображению, вероятно соименной имени заказчицы, икона была написана на заказ.

Живопись написана под оклад. Оклад изготовлен из медного сплава с серебрением. Икона и оклад изготовлены единовременно.

По своим художественным признакам икона относится к продукции иконописных мастерских конца XIX века.

Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

Икона является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

