

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

16 июня 2008г.

ОИ/000675

Экспертное заключение Икона в окладе «Архистратиг Михаил»



*Время исполнения: конец XIX века.
Техника исполнения иконы: Дерево,
шпонки торцовые. Левкас,
темпера.*

*Техника исполнения оклада:
Медный сплав, штамп, чеканка,
серебрение.*

Размер: 32,1×27,5×3,0 см.

Владелец: частное собрание.

Всадник, взмахнув крыльями, несется вправо на пернатом коне. Голова Михаила в короне обращена вправо, у уст – расширяющаяся к концу, направленная вправо золотая труба. Торс архангела прямоличен. Руки подняты вверх. Правой возносит Евангелие и копье. Конь вознесся над пучиной, расцвеченной языками пламени.

В темные воды рушится охваченный пожаром град, распадающийся у копыт небесного коня.

По своим художественным признакам икона относится к продукции иконописных мастерских конца XIX века.

Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

Икона является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Михаил, архангел.

По церковному учению, «архистратиг» - полководец ангелов, заступник благочестивых душ, достойных вечного блаженства, их проводник к Вратам небесного Иерусалима, победитель дракона (сатаны), одна из высших небесных сил. На Руси он считался покровителем воинства, защитником обиженных и гонимых. Память св. Михаила совершается 6 (19) сентября, а 8 (21) ноября – празднование Собора Небесных Сил бесплотных, то есть прославление всех ангельских чинов.

Эксперт

Бызов О.И.

