



# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

10 мая 2008г.  
ОИ/000640



## Экспертное заключение Икона в окладе Михаил Архистратиг

*Время исполнения: конец XIX – начало XX века.*

*Техника исполнения иконы: Дерево, шпонка врезная. Левкас, темпера.*

*Техника исполнения оклада: медный сплав, штамп, серебрение.*

*Размер: 22,5×18,4×2,0 см.*

*Владелец: частное собрание.*

Всадник, взмахнув пламенными крыльями, несется вправо на пернатом коне. Голова Михаила в короне обращена вправо. Торс архангела прямоличен. Руки подняты вверх. Правая возносит Евангелие и копьё. В левой – кадило. В левом верхнем углу изображение Эммануила.

По своим художественным признакам икона относится к продукции иконописных мастерских рубежа веков.

Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

**Икона является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

*Михаил, Архангел.* По церковному учению, «архистратиг» - полководец ангелов, заступник благочестивых душ, достойных вечного блаженства, их проводник к Врагам небесного Иерусалима, победитель дракона (сатаны), одна из высших небесных сил. На Руси он считался покровителем воинства, защитником обиженных и гонимых. Память святого Михаила совершается 6 (19) сентября, а 8(21) ноября – празднование Собора Небесных Сил бесплотных, то есть прославление всех ангельских чинов.

Эксперт

Бызов О.И.

