

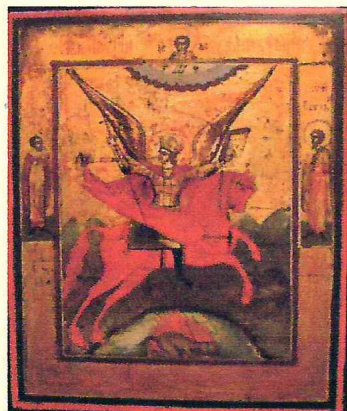
АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

8 июля 2008г.

ОИ/000708

Экспертное заключение Икона «Архангел Михаил Архистратиг»



Время исполнения: последняя четверть XIX века.

Техника исполнения: Дерево, шпонки торцовые. Левкас, темпера, имитация золочения.

Размер: 22,2×17,3×2,0 см.

Владелец: частное собрание.

Краснолицый всадник, взмахнув пламенными крыльями, несет вправо на огненном пернатом коне. Голова Михаила в разубранном камнями венце обращена влево, у уст - расширяющаяся к концу, направленная влево золотая труба. Торс архангела прямоличен. Руки подняты вверх. Левою возносит драгоценное Евангелие. В правой копьё. Оно поражает беса. Огненный конь вознесся над исчерна-синей пучиной, расцветенной алыми языками пламени. В темные воды рушится, охваченный пожаром град, распадающийся у копыт небесного коня.

Вверху - на облаках изображение Эммануила.

На боковых полях изображены святые: Николай и Петр. Судя по изображениям этих святых, вероятно, соименных членам семьи заказчика, икона была написана на заказ.

На обороте имеется надпись: «Се. Кранамылкь передняя. У училища солдатке Марье Максимовне Щугаева Михаила на коне Николу Петра».

По своим художественным признакам икона относится к продукции иконописных мастерских последней четверти XIX века.

Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

**Икона является предметом
антиквариата и обладает
коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

