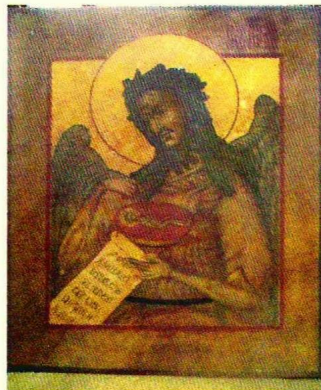


# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

16 сентября 2021 г.  
№ 16092021/1752



## Экспертное заключение

**Икона Святой Иоанн Предтеча  
(оклад металлический).**

*Время изготовления иконы: XX  
век.*

*оклада: вторая четверть XIX  
века.*

*Материалы и техника исполнения  
иконы: дерево, левкас, масло,  
золочение;*

*оклада: медный сплав, штамп,  
чеканка, серебрение.*

*Владелец: частное собрание.*

Иоанн Предтеча изображен с раскрытыми крыльями в образе Ангела Пустыни, одетый в милоту (верблюжью шкуру – одежду отшельников), с чашей в руках в виде диска, в которой лежит обнаженная фигурка младенца Христа. Пальцем правой руки Предтеча указывает на Младенца как на искупительную Жертву за грехи человеческие. Вместе с жертвенной чашей в левой руке он держит спускающийся вниз развернутый свиток с текстом. Духовный статус Иоанна в догматической традиции был очень высок: он был пророком, апостолом и мучеником и стал первым проповедником Царства Божия.

Икону украшает металлический оклад, точно повторяющий композицию иконы. На полях оклада декорированный рельефный орнамент.

Живописное изображение на иконе выполнено в технике масляной живописи с золочением под оклад в XX веке. По своим стилистическим признакам оклад изготовлен во второй четверти XIX века.

**Икона является предметом искусства, оклад  
предметом антиквариата и  
коллекционирования.**

Эксперт  
по культурным ценностям

