

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

17 февраля 2009г.

ОИ/000951



## Экспертное заключение

*Икона в окладе: «Архангел Михаил архистратиг».*

*Время исполнения: конец XIX в.*

*Материалы и техника исполнения: дерево, шпонки врезные встречные; левкас, темпера.*

*Оклад: медный сплав, штамп, чеканка, золочение.*

*Размер иконы: 30,7×26,8×2,4 см.*

*Владелец: частное собрание*

Краснолицый всадник, взмахнув пламенными крыльями, несется вправо на огненном пернатом коне. Голова Михаила в разубранном камнями венце обращена вправо, у уст расширяющаяся к концу, направленная вправо золотая труба. Торс архангела прямоличен. Руки подняты вверх. Правой рукой он возносит драгоценное Евангелие. Огненный конь вознесся над пучиной. В темные воды рушится охваченный пожаром град, распадающийся у копыт небесного коня.

Икона написана под оклад.

Оклад изготовлен из медного сплава с золочением.

Поля украшены рельефным орнаментом создающим на поверхности зернистую фактуру. Узор располагающийся на поле, выделяет «оклад» как обкладку иконной рамы.

Икона и оклад изготовлены одновременно.

По своим художественным признакам икона относится к продукции иконописных мастерских конца XIX века.

**Икона является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

