



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

12 октября 2008г.

ОИ/000817



Экспертное заключение
Икона в окладе «Иоанн Златоуст,
архиепископ
Константинопольский»

Время исполнения: конец XIX века.
Техника исполнения иконы: Дерево,
шпонки встречные. Левкас, темпера.
Техника исполнения оклада: Медный
сплав, штамп, чеканка, гравировка,
серебрение.
Размер иконы: 45,5×33,8×3,5 см.
Владелец: частное собрание.

На иконе изображен Иоанн Златоуст в облачении архиерея с раскрытой книгой в руке.

Иоанн Златоуст, архиепископ Константинопольский с 397 г. Один из трех вселенских святителей, родился в Антиохии около 347 г. В семье военачальника. Юноша учился у лучших философов и риторов. Св. Мелетий, епископ Антиохийский, наставил его в вере и в 367 г. крестил.

Когда скончалась его мать, принял иночество, которое называл «истинной философией». Вскоре вместе с Василием Великим удалился в пустыню. В это время написал «Шесть слов о священстве», великое творение православного пастырского богословия. Он оказался блестящим проповедником и за этот редкий дар получил от паствы наименование «Златоуст».

Скончался в 407 г. Память его празднуется 27 января (9 февраля), 30 января (12 февраля), 14 (27) сентября и 13 (26 ноября).

Святому молятся в душевных нуждах и в самом отчаянии.

Живопись на иконе написана профессиональным иконописцем под оклад. Икона и оклад изготовлены одновременно.

По своим художественным признакам икона относится к продукции иконописных мастерских конца XIX века.

Икона является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

