



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

10 ноября 2008 г.



Экспертное заключение Ваза

Материал: фарфор, бронза
Техника исполнения: литье, скульптурная моделировка, роспись, деколь, золочение
Время исполнения: 50-е гг. XX в.
Место исполнения: Европа
Высота: 94 см
Владелец: частное собрание
Сохранность хорошая.

Высокая декоративная ваза классической формы выполнена из фарфора, дополнена бронзовыми резными вставками и обрамлениями. Основная часть вазы (тулово) украшена картушем с изображением галантной сцены с тремя персонажами в духе XIX века. Изображение нанесено методом деколи, в правой нижней части присутствует подпись автора. По бокам тулова прикреплены бронзовые скульптуры кариатид – бюсты молодых женщин в обрамлении завитков и декора с растительными элементами. Основная часть помещена на невысокую устойчивую ножку с расширением книзу с восьмиугольным резным бронзовым основанием, декорированным бордюром, фестонами и львиными головами. Заканчивается ваза узким горлышком с расширением сверху и имитацией крышки с навершием в виде пишечки. Верхняя часть также украшена бронзовыми бордюрами вставками. Основная поверхность вазы выкрашена в темно-синий цвет и декорирована золоченым орнаментом с растительными и рокайльными мотивами. Ваза отличается высоким уровнем исполнения, нарядностью и декоративностью.

По стилистическим особенностям и состоянию материала можно утверждать, что ваза была выполнена в 50-е гг. XX в. в Европе.

Состояние материала не противоречит указанной датировке.

Ваза является предметом антиквариата и обладает высокой коллекционной ценностью.

Сотрудник отдела экспертизы
«Антикварного центра»
Зуйкова Д. В.

