

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

27 декабря 2011г.

ОИ/002497



## Экспертное заключение

**Скульптура «Танцующая Урсула Дайнерт».**

*Автор: Лоре Фридрих-Гронау.*

*Время изготовления скульптурной модели: 1939г.*

*Место изготовления: Берлин.*

*Материалы и техника изготовления: бронза, литье, патинирование.*

*Высота: 41 см.*

*Владелец: частное собрание.*



На экспертизу представлена скульптура танцующей немецкой актрисы Урсулы Дайнерт (1910-1988). На основании скульптуры авторская подпись: «L. F - Gronau». Год исполнения скульптуры обозначен в немецких искусствоведческих изданиях.

Данная скульптура также использовалась в качестве модели производства фарфоровой фабрикой Rosenthal.

**Eleonore (Lore) Friedrich-Gronau (1908-2002)** – немецкий скульптор и иллюстратор.

Училась с 1928 по 1934 год в Прусской академии искусств в Берлине, под руководством профессора Фрица Климша (Klimsch, 1870-1960). С 1920 по 1945 годов жила и работала в Берлине. Тем не менее, в 1943 году во время бомбежки она потеряла свою студию.

С 1939 по 1961 годы она работала внештатным сотрудником Rosenthal AG и создавала «фарфоровые фигурки из жизни звезд сцены»: Лилиан Харви, как "Принц Евгений Савойский" (1937 - 32,5 см); танцовщики брат и сестра Хеди и Марго Хефнеры, "Император вальс" (1938), актриса Урсула Дайнерт использовалась как модель в таких скульптурах, как "Королева лягушек", "Белоснежка" и "Голубой цветок".

Скульптура изготовлена на высоком профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

**Скульптура является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

