

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

19 октября 2014 г.

ОИ/004747



## Экспертное заключение

**Скульптура «Сеттер с фазаном в зубах».**

*Время изготовления: 1920-1930-е гг.*

*Автор: Jules Moignez .*

*Материалы и техника изготовления: металл, литье, покраска; мрамор.*

*Высота: 42,5 см.*

*Владелец: частное собрание.*

На экспертизу представлена скульптура сеттера с фазаном в зубах. Скульптура создана по модели работы французского скульптора Ж. Моньеза.

Художественная пластика фигуры и сочетание материалов соответствуют эстетическим принципам стиля ар-деко.

**Jules Moignez (1835 - 1894)** – скульптор-анималист, родился в Senlis-е, Франция. Ученик скульптора Paul-a Comolega, также увлекавшегося анималистикой (преимущественно фигуры птиц). Помимо скульптур дичи, он также изображал собак, лошадей, конно-беговые группы.

Впервые Moignez участвовал на Всемирной Парижской выставке 1855 года, в возрасте двадцати лет. Его произведения регулярно выставлялись на ежегодных салонах с 1859 до 1892 годов. Он также участвовал на Лондонской международной выставке 1862 года.

Moignez был очень успешным скульптором во Франции, а также в Англии и в Америке, где большинство из его работ постоянно привлекали к себе пристальное внимание аудитории.

Часто заимствовал в своих работах формы и модели целиком у французского скульптора П.-Ж. Мена.

Скульптура изготовлена на высоком профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

**Скульптура является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

