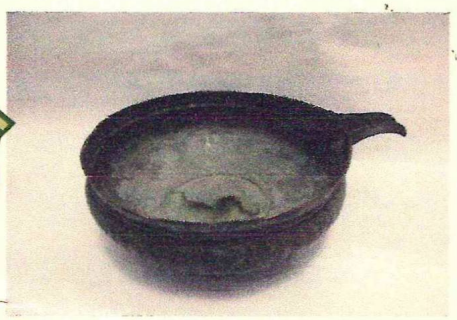
АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

14 февраля 2018 г.
№ 14022018/605



Экспертное заключение
Ендова.
Время изготовления: **XVIII век.**
Урал.
Материалы и техника изготовления:
медь, чеканка, пайка, лужение.
Размер: ***12,0x30,7x26,0*** **см.**
Владелец: **частное собрание.**

На экспертизу представлена Ендова – сосуд в форме большой братины с носиком по верхнему краю. Из ендовы наливали в питьевые сосуды вино, пиво, мед, брагу и другие напитки. Размеры ендовы были различны.

Ендов было два вида: закрытые (с откидной крышкой) и открытые. Ендовы были почти без украшений, являя собой пример функциональности и конструктивности. Наличие такого вида медной посуды указывает на устойчивость древнерусских традиций в среде уральского населения.

Это неудивительно, если вспомнить, что старообрядцы выступали хранителями старинной отечественной культуры.

Бытовую утварь изготавливали на заводах, принадлежавших Демидовым, Осокиным, А.Ф. Турчанинову, Строгановым.

Особую роль в развитие промысла сыграли предприятия Демидовых и Осокиных. Со временем они вошли на лидирующие позиции в России по производству медных изделий, а их владелец И.П. Осокин был удостоен потомственного дворянства.

В 18 веке на Урале развивалось производство художественных изделий из меди, в которых воплотилось сочетание элементов различных культур, что позволяет отнести их к ярким образцам русского искусства.

Ендовы бытовали в древней Руси до конца XVIII века.

Художественные признаки предмета и состояние используемых материалов не противоречит указанной датировке.

Ендова является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.