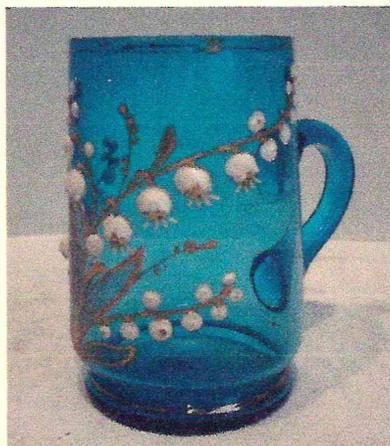


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

2 сентября 2014 г.

ОИ/004659



Экспертное заключение

Кружка "Ландыши".

Время изготовления:

конец XIX - начало XX вв.

Место изготовления: **Россия.**

Материалы и техника

изготовления: **цветное стекло;**

эмаль, золочение.

Высота: **10, № см.**

Владелец: **частное собрание.**

На экспертизу представлена кружка для холодных напитков из стекла цвета бирюзы, украшенная стилизованными

ландышами, выполненными в технике холодной эмали и золочения.

Роспись кружки тяготеет к пластическим признакам российского варианта стиля модерн применяемым в массовой стеклянной продукции.

Открытость художественным влияниям Европы, характерная для русской культуры, а также отсутствие первоначальной теоретической основы для развития самостоятельной школы модерна способствовали заимствованию черт различных европейских локальных течений ар нуво, что в свою очередь привело к "многовариативности" русского модерна, к широкой базе его стилистических источников.

Для России модерн не являлся аутентичным, а был сугубо привнесённым стилем. Особенностью русского художественного и декоративного стекла эпохи модерна является его "безымянность", и как следствие этого явления его провинциальность. На провинциальных стекольных производствах освоение стиля происходило на уровне местных мастеров и копирования западноевропейских образцов.

Художественное исполнение и состояние использованных материалов не противоречат указанной датировке.

Кружка является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

