

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

9 марта 2013 г.
ОИ/003546



Экспертное заключение

Скульптурный бюст «Данте Алигьери».

Время исполнения:

первая четверть XX в.

Место изготовления: **Австрия (?)**.

Материалы и техника исполнения: **бронза, литье, патинирование; мрамор.**

Размеры: **17,5 см.**

Владелец: **частное собрание.**

На экспертизу представлен скульптурный бюст «Данте Алигьери», представляющий одного из величайших итальянских поэтов эпохи Возрождения.

Художественная пластика фигуры и сочетание материалов соответствуют эстетическим принципам стиля ар-деко. Центр бронзового производства художественной бронзы до Второй Мировой войны располагался в Австрии.

Ар-деко - "Стиль звезд" (Ар Деко от франц. Art Deco по названию выставки 1925г. в Париже "Art Decoration" - "Декоративное искусство") зародился в Париже в период между первой и второй мировыми войнами.

Представлял собой синтез модерна и неоклассицизма. Этот стиль явился своего рода продуктом сочетания конструктивизма, кубизма, модернизма плюс архаичности древнего Востока, Египта и Африки. Отличительные черты — строгая закономерность, этнические геометрические узоры, роскошь, богатство, шик. Ар-деко мастерски обыгрывает цвет и фактуру самых разных материалов

Данте Алигьери (итал. *Dante Alighieri*), полное имя *Дуранте дельи Алигьери* (май/июнь 1265 — 13 или 14 сентября 1321) — итальянский поэт, один из основоположников литературного итальянского языка. Создатель «Комедии» (позднее получившей эпитет «Божественной», введённый Боккаччо), в которой был дан синтез позднесредневековой культуры

Художественные признаки предмета и состояние использованных материалов не противоречат указанной датировке.

Скульптурный бюст является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

