

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

15 сентября 2008 г.

## Экспертное заключение Кубок



*Материал: стекло бесцветное*  
*Техника исполнения: зеленовато-желтый нацвет, резьба, золочение*  
*Время исполнения: конец XIX в.*  
*Место исполнения: Богемия*  
*Высота: 16,8 см*  
*Владелец: частное собрание*  
**Сохранность хорошая.**

Кубок классической формы на толстой ножке практически полностью покрыт зеленовато-желтым нацветом; поверхность украшена резьбой; по фризу декорирован позолотой. Отличается оригинальностью и высоким уровнем исполнения.

Высококачественное богемское стекло с очень малым процентом содержания оксидов свинца было и остается чистым, прозрачным и сияющим. Наряду с французским и американским стеклом в стиле модерн конца XIX века - начала XX века, чешское стекло в том же стиле принадлежит к самому лучшему, что было создано в мире. Стеклозавод "Й.Лётц" из Клаштерского Млина, удостоенный многих призов на всемирных выставках (например, в Париже в 1900 г.), занимает ведущее место в производстве стекла в стиле модерн. Ключевое значение для достижения успеха чешским стеклом в стиле модерн конца XIX - начала XX века имело сотрудничество стеклозаводов с лучшими художниками. Небывалый расцвет художественное творчество в стиле модерн принесло стеклозаводу "Мозер" в Карловых Варах.

Подобные стаканы и кубки стоили дорого и были в большинстве своем подарочными, что поддерживало высокую репутацию богемского сувенирного стекла.

**Состояние материала не противоречит указанной датировке.**  
**Кубок является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Сотрудник отдела экспертизы  
«Антикварного центра»  
Зуйкова Д. В.

