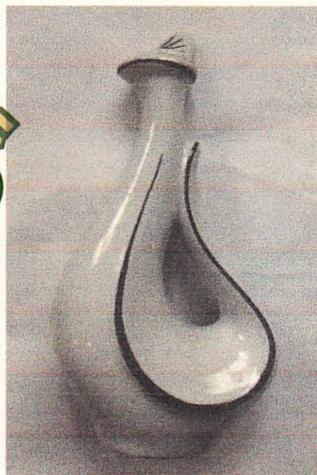


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

18 апреля 2019 г.
№ 18042019/969



Экспертное заключение

Ликёрник №1.

Автор: Л. Шаболин.

Время изготовления: 1963 год.

Место изготовления: Сысертский фарфоровый завод.

Материалы и техника исполнения: фарфор.

Высота: 24,0 см.

Владелец: частное собрание.



Ликёрник изготовлен по модели художника-скульптора Л. Шаболина в 1963 году. На донце ликёрника имеется заводское клеймо, ставившееся в период 1960 – 1966 гг. Клеймо подлинное.

В Сысерти с XIX века существовало производство домашней керамики. Глина добывалась на берегу реки Сысерти и по берегам Сысертского заводского пруда. Гончарная мастерская "Тончарка" братьев Харитоновых до революции обеспечивала все окрестные сёла керамической утварью. В 1928 году на базе "Гончарки" возникла артель по производству керамики. Позже на основе слияния артелей "Новый путь" и "Красный партизан" в 1946 году появилась артель "Промкооператор". Выпускали посуду, скульптуру, игрушки и кукольные головки. В конце 1940-х годов появляется интерес к местному месторождению цветных и белых глин. Местный гончар Н. И. Меньшикова в 1953 году проводит эксперимент по отливке небольших предметов и скульптур из местного сырья при температуре обжига 1280 градусов. С этого времени начинается выпуск фарфоровых изделий методом сливного литья в гипсовые формы. 10 октября 1960 года артель преобразуется в "Сысертский завод керамических изделий". На заводе появляются новые цеха, более современные печи для обжига, осваивается новая продукция. 10 декабря 1977 года завод был переименован в "Сысертский завод художественного фарфора". С этого времени на заводе выпускаются изделия сложной формы и различного художественного оформления (вазы, столовые, чайные, кофейные сервизы; комплекты и наборы предметов, салатники, приборы для спенций, статуэтки и разнообразные сувениры).

В настоящее время предприятие традиционного народного русского художественного промысла ООО "Фарфор Сысерти" широко известно в России, растёт и развивается вопреки сложным экономическим условиям.

Ликёрник №1 является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт
по культурным ценностям

Бызов О.И.

