

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

12 июля 2019 г.

ОИ/006973



Экспертное заключение Ваза «56 лет СССР».

Время изготовления: 1978 г.

*Место изготовления: Барановка (?),
УССР.*

*Материалы и техника
изготовления: фарфор, роспись,
золочение.*

Размеры: 17,5×10 см.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлена ваза, с красным туловом, украшенная орнаментальными цветочными элементами по бокам. С лицевой стороны вазы присутствует белый овалое «полотно» с изображением эмблемы Советского Союза. С обратной стороны надпись: 56 лет СССР.

Клейм нет.

Ваза являет собой один из типичных образцов продукции прикладного искусства украинского советского фарфора, эпохи 1970-х годов. Художественные признаки (цвет, характер орнамента), наиболее соответствует продукции Барановского фарфорового завода.

Барановский фарфоровый завод - одно из старейших фарфоровых предприятий Украины, расположен в городке Барановка Житомирской области. Завод основан в 1802 году Михаилом Мезером и с тех пор непрерывно функционирует почти два века.

В XX веке предприятие значительно расширилось. Завод успешно участвовал на нескольких выставках: в Венеции (1910), Риме (1911), Барселоне (1913), Лондоне (1913—1914). Производятся сервизы — чайные, кофейные, столовые, тарелки, аптекарская посуда.

После революции 1917 года завод национализирован. Разрабатывается идейная тематика. Под руководством мастера-самоучки Мусия Романюка изготавливается сервиз для вождя. Делегация вручает его Ленину, и с этого года завод носит название «Барановский завод имени В. И. Ленина». С 1928 г. на марке завода появляется надпись «им. Ленина». С 1930-х гг. на выпуске отражается новое течение — рисунки на советскую тему. Широко выпускаются тарелки, кружки, вазы с пятиконечной звездой, с эмблемой в виде серпа и молота, ярко алеют полотнища красных знамен. Очень популярны и фигурки на конкретные темы советской жизни.

В послевоенные годы ассортимент увеличивается — чайные, столовые, кофейные сервизы, спортивные кубки, настольная скульптура, пудреницы, коробки, сувениры, масленки. Работает коллектив из более 20 скульпторов и живописцев. Над мелкой пластикой работают скульпторы: М. Криворукая, В. Поковская, Д. Гоч, В. Сергеев, до 1955 г. здесь работает О. Жникруп.

**Ваза является предметом антиквариата и обладает
коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

