

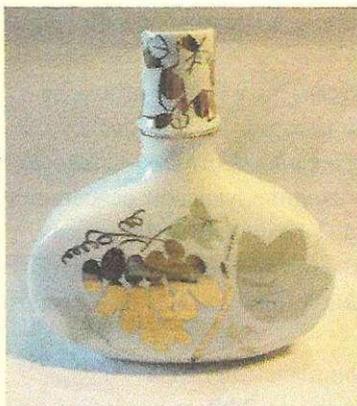


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

14 августа 2018 г.

ОИ/006771



Экспертное заключение

Штоф «Виноград».

Время изготовления: 1960-1970-е гг.

Автор росписи: Л.К. Блак

Место изготовления: СССР

Ломоносовский Фарфоровый завод

Материалы и техника изготовления:

фарфор, литье, роспись, золочение

Высота: 17,8 см.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлен штоф «Виноград».

На доньшке синее надглазурное клеймо

Ленинградского фарфорового завода им.

Ломоносова, периода 1950-1960-х гг.

Состояние материалов и художественное исполнение изделия, представленного на экспертизу, не противоречит указанной датировке.

Авторы росписи:

Блак Любовь Карловна (1908–1983)

Художник, фарфорист. Родилась в Москве. В 1930 году окончила керамическое отделение Ленинградского художественно-промышленного техникума по специальности «Техник художник-керамик». С 1931 по 1974 годы работала на ЛФЗ художником по росписи фарфора. Является автором множества оригинальных авторских композиций. В ранних её произведениях 1930-х годов преобладают сюжеты из русских сказок и тематика из жизни народов Советского Востока.

В 1932 году главным художником на ЛФЗ становится Н. М. Суетин, и со временем под его влиянием у Любви Блак меняется живописная манера росписи. На смену экспрессивной живописи с тщательно написанными миниатюрами, составляющими единое целое с орнаментальным декором, приходит упорядоченная композиция, в которой изображение четко занимает свое место на плоскости предмета и отделено от орнамента, а в ряде случаев вообще приобретает характер почти станковой картинки.

Свои авторские работы Л. Блак подписывала в нескольких вариантах: «Блак», «худ. Блак», «Л. Блак», «Блак Л», обычно с указанием даты. Среди наиболее известных работ художницы следует выделить чайные сервизы «Отдых», «Спорт», «Буденовцы», «Восток СССР», «Физкультурницы»; вазы «Красная конница», «Сенокос», «Праздник в Узбекистане».

Штоф является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

