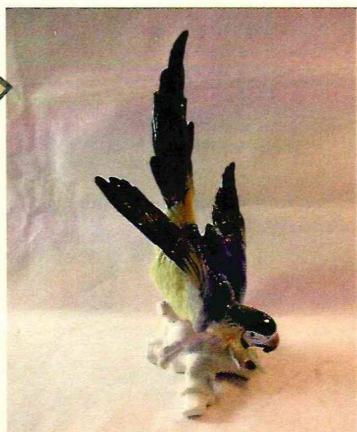


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

20 мая 2019 г.
№20052019/990



Экспертное заключение

Скульптура: “Попугай”.

Время изготовления: 1920 –1930 гг.

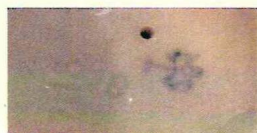
*Место изготовления: Карл Энц (Karl
Ens) Германия. Фолькштедт-
Рудольштадт.*

Материалы и техника

исполнения: фарфор; литьё, роспись.

Высота: 36,0 см.

Владелец: частное собрание.



На рельефной подставке скульптура попугая. Он сидит на ветке с листочками.

На внутренней (оборотной) стороне подставки марка Ens Karl – марка зарегистрирована в немецком торговом реестре в 1919 году. Скульптура создана в период 1920 – 1930-х гг.

Мануфактура Фолькштедта в княжестве Шварцбург-Рудольштадт основана в 1760 году Георгом-Генрихом Малейдом. Первоначально мануфактура располагалась в Зитцендорфе, в 1760 году была переведена в Фолькштедт, близ Рудольштадта. Она достигала расцвета между 1767 и 1800 годами, когда находилась в аренде у купца Христиана Нонне. В Фолькштедте некоторое время работал один из ведущих мастеров – скульптор и живописец по фарфору Франц Котта.

В 2006 – 07 годах старейшая Фолькштедтская фарфоровая мануфактура в Рудольштадте была реконструирована в Стекланую фарфоровую мануфактуру.

Она считается одним из самых уважаемых производителей в мире. На фабрике выпустили серию птиц и попугаев: Белый какаду, Розовый какаду, Большой желтохвостый попугай, Голубой попугайчик, Зеленый попугайчик.

Скульптура является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

