



# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

10 июля 2011г.  
ОИ/002038



## Экспертное заключение

**Скульптура «Канарейка».**

*Время изготовления: после 1945г.*

*Место изготовления: Фолькштадт,  
Германия.*

*Материалы и техника изготовления:*

**фарфор; лепка, роспись подглазурная.**

*Высота: 13,2 см.*

*Владелец: частное собрание.*

На экспертизу представлена скульптура канарейки сидящей на ветке дерева. Эта фигура относится к серии аналогичных скульптур изображающих различные виды европейских птиц.

На основании скульптуры синее клеймо фарфорового завода «Karl Ens», ставившееся после окончания Второй Мировой войны по сегодняшний день.

## **Фарфоровый завод «Карл Энс» (Karl Ens)**

Фарфоровый завод Карла Энса был основан в 1899 году. До 1899 Карл Энс был совладельцем фарфорового завода Triebner, Ens & Eckert в Рудольштадте. До 1910 года Карл Энс был владельцем компании, позже им стал его сын Пол.

В 1927 года владельцами были Эдвард и Херман Энс. В то время на фабрике работало 50 человек. Производился фарфор класса люкс: статуэтки, группы, вазы, чаши. Художниками работали Эртор Босс и Артур Сток.

В 1959 основным акционером фабрики было правительство ФРГ, а в 1972 фабрика была национализирована и именовалась "VEB Unterglasurporzellanfabrik" (1972-1974), позже "Betriebsteil 1 des VEB Sitzendorfer Porzellanmanufaktur" (1974-1990). Мануфактура выпускала различные фигурки, подарочные статуэтки и другие декоративные фарфоровые изделия.

Внешний вид и состояние материалов предмета не противоречит указанной датировке.

**Скульптура является произведением искусства и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

