

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

5 марта 2020 г.

ОИ/007058



Экспертное заключение

Скульптура «Косули».

Время изготовления: 1996-2000 гг.

Место изготовления: Печ, Венгрия.

Материалы и техника изготовления: фаянс, эзоиновая глазурь

Высота: 8,0 см.

Владелец: частное собрание.



На экспертизу представлена фарфоровая скульптура двух лежащих косуль. Эзоиновая золотисто-зеленая глазурь – визитная карточка Жолнай.

В 1891 году Вилмош Жолнай, Лайош Петрик и Винс Варта экспериментальным путем изобрели красную эзоиновую глазурь. Ее назвали Руж Фламбе. Эзоиновая глазурь придает изделиям стеклянный блеск, переливается разными цветами. Это изобретение было и остается до сих пор визитной карточкой мануфактуры. Вилмош Жолнай проводил эксперименты с 1870 года, но лишь в 1893 году пришел коммерческий успех. Существует несколько типов эзоиновой глазури: красная, золотисто-зеленая, зеленая (она самая распространенная), золотистая, и лиловая. Эзоиновой глазурью покрывают и вазы, и блюда. Причем как целиком, так и отдельные элементы рисунка. Независимо от способа декорирования смотрятся вещи просто потрясающе.

На внутренней (оборотной стороне) предмета клеймо Фарфорово-фаянсовой мануфактуры Жолнай, ставившееся в период с 1996 по 2000 гг.

Внешний вид предмета и состояние материалов не противоречит указанной датировке.

Скульптура является произведением искусства и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

