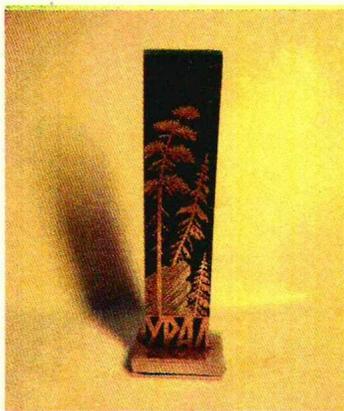


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

6 июля 2020 г.
№ 06072020/1377



Экспертное заключение
Настольная миниатюра “Урал”.
Автор: Тарынин В.Н.
Время изготовления: 1970-е годы.
Место изготовления:
Златоустовский
инструментальный комбинат
имени В.И. Ленина.
Материалы и техника
исполнения: сталь,
никелирование, травление,
золочение.
Высота: 12,3 см.
Владелец: частное собрание.

На небольшом квадратном основании высокая стела. На ней изображен пейзаж с высокими горами и деревьями. Внизу надпись “Урал”.

Оформление предмета исполнено в строгом лаконичном контрастном сочетании черного и золотистого цветов, монументальность изображения, общий ритм композиции, передает характерную для указанного периода времени эстетику художественных эталонов применяемых в работе групп художников-гравюров Златоуста.

Златоустовская гравюра на стали – русский народный художественный промысел, зародившийся в начале XIX века в Златоусте (ныне Челябинская область).

Изделия В. Тарынина входят в состав коллекций музеев: Екатеринбургского музея изобразительных искусств и Златоустовского городского краеведческого музея.

В 1960-е годы мастер создает несколько настольных миниатюр с надписью “Урал”.

Имеется клеймо: “ГН”. Изготовлено по модели настольной миниатюры “Урал” известного художника В. Тарынина в 1970-е годы.

По своим художественным признакам и состоянию материалов миниатюра соответствует указанному времени создания.

**Миниатюра является предметом
антиквариата и обладает коллекционной
ценностью.**

Эксперт
по культурным ценностям

