

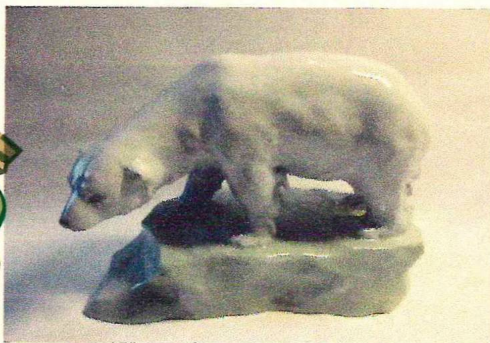


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

12 апреля 2018 г.

ОИ/006658



Экспертное заключение

Скульптура «Белый медведь».

Время изготовления: XX век

Место изготовления: Европа

Материалы и техника

изготовления: фарфор; литье

Высота: 14,5 см.

Владелец: частное собрание.



На экспертизу представлена скульптура белого медведя, выполненная в технике «белья»-глазурованного, не расписанного фарфора.

Обитатель суровых климатических условий — северный медведь символизирует собой духовное, физическое совершенство, стойкость, выдержку, умение преодолевать трудности.

Многие жители полярного круга слагали сказки, мифы, легенды о силе и фантастической жизнестойкости величественного полярного зверя.

На основании в тесте серийный номер «4943», «3», «Doebruch». Клейма производителя отсутствуют.

Внешний вид и состояние материалов изделий не противоречит указанной датировке.

Скульптура является произведением искусства и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

