



# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

7 декабря 2019 г.

ОИ/007022



## Экспертное заключение

**Набор для ликера «Прозрачный»**

*Время изготовления:*

**конец XIX в.**

*Место изготовления:* **Богемия.**

*Материалы и техника*

*изготовления:* **стекло, гравировка**

*Размер графина:* **15,0 x 9,3 см.**

*Размер стопок:* **7,8 x 5,0 см.**

*Владелец:* **частное собрание.**

На экспертизу представлен ликерный набор, состоящий из одного невысокого графина, по внешнему виду напоминающего изящную бутылку с круглой пробкой и шести стопок на высоких ножках. Поверхность графина и стопок украшена нео-рокайльным орнаментом и цветочными гирляндами, создающими ощущение праздничности и пышности декора.

Подобные небольшие графины иногда называли «дамскими» и использовали также для различных наливок, ликеров, пунша.

По своим художественным и стилистическим признакам и качеству обработки материала набор относится к продукции Богемских мастерских конца XIX века.

В начале XVII века чешские мастера нашли способ получения более чистого и прозрачного стекла путем прибавления к поташному стеклу извести. Сосуды из бесцветного прозрачного стекла, более толстого, чем венецианское, стали украшать резным орнаментом - техника, достигшая совершенства еще в XVI веке при декорировке итальянских и немецких сосудов из горного хрусталя. Резьба на стекле, как и горном хрустале, бывала рельефной и углубленной. Кроме резьбы в этот период толстостенное стекло начинают украшать гранением.

**Набор является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

