

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

8 июня 2019 г.

ОИ/0066946



Экспертное заключение

Тарелка «Цветы»

Время изготовления: 1970-1980-е гг.

Автор: Вольф Бауэр

Место изготовления:

Розенталь, Германия

Материалы и техника изготовления:

фарфор; литье, роспись.

Размеры: 22,8×32,9 ×3,0 см.

Владелец: частное собрание.



На экспертизу представлена декоративная фарфоровая тарелка, на которой изображен стилизованный рисунок садовых цветов.

На обороте клеймо фабрики-изготовителя: «Rosenthal / Studio – line / Germany». Автор дизайна и оформления вазы – немецкий дизайнер Вольф Бауэр.

Розенталь Студио-Лайн (Rosenthal Studio Line) – зарегистрирован в качестве дизайнерского бренда с 1961 года. Вплоть до сегодняшнего дня художники и дизайнеры, такие, как Вильгельм Вагенфелд (Wilhelm Wagenfeld), Раймонд Лоуи (Raymond Loewy), Вальтер Гропиус (Walter Gropius), Тапио Вирккала (Tapio Wirkkala), Бьёрн Винблад (Björn Wiinblad), Марио Беллини (Mario Bellini), Джаспер Моррисон (Jasper Morrison), Константин Грчик (Konstantin Grcic) и Патриция Уркиола (Patricia Urquiola) разрабатывают уникальные, инновационные и авангардные коллекции для Розенталь.

Вместе они стремятся достичь высоких стандартов качества функциональности и формы. Таким образом, на протяжении десятилетий были созданы вехи в развитии Розенталь студио-лайн. Более 150 художников и дизайнеров сохраняют Розенталь студио-лайн актуальным и делают его отражением современных художественных направлений.

Wolf Bauer (род. 1938 г.) – востребованный в Германии дизайнер отделочных и мебельных тканей, ковров и шелковых материалов. Он является членом Deutsche Werkbund. W.Bauer работал на фабрике Rosenthal с 1972 года. Он создал серии дизайнерских работ «Duo» and «Plus» для студии Rosenthal. Награды: - Design-Auswahl (1979) «Duo Bouquet».

Состояние материалов, маркировка и дизайн предмета не противоречат указанной датировке.

Тарелка является произведением искусства и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.



75.000р