

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

5 сентября 2008 г.

Экспертное заключение Ваза в стиле «модерн»



Материал: цветное стекло
Техника исполнения: литье
Время исполнения: начало XX века
Место исполнения: Мурано, Италия
Высота: 9,2 см
Длина: 18 см
Ширина: 11 см
Владелец: частное собрание
Сохранность хорошая.

Ваза выполнена из цветного многослойного стекла в стиле «модерн».

Стекло играло основную роль в развитии стиля "модерн". Его податливая текучая природа прекрасно подошла для плавных органических форм ар-нуво. В стекле были запечатлены самые разные цветы и насекомые, образы птиц и пейзажи, и просто беспредметные иллюзии. Стекло модерна стало более чем просто утилитарным, войдя в царство декоративных предметов и прославляя эстетические качества как форм стеклянных изделий, так и их оформления. Важно отметить, что предметы модерна выполнены со скрупулезным вниманием к каждой детали.

Модерн (от фр. *moderne* — новейший, современный) или Ар Нуво (*Art Nouveau*) — стиль в европейском и американском искусстве конца 19 в. – 1910-х гг. Отличается динамикой и текучестью форм, виртуозной игрой крупных или же хрупких линий и силуэтов. Модерн стремился стать единым синтетическим стилем, в котором все элементы из окружения человека были выполнены в одном ключе. Вследствие этого в этот период возрос интерес к прикладным искусствам: дизайну интерьеров, керамике, книжной графике. Отличительными особенностями техники модерна являются: отказ от прямых линий и углов в пользу более естественных, натуральных линий. Модерн стремился сочетать художественные и утилитарные функции создаваемых произведений, вовлечь в сферу прекрасного все сферы деятельности человека.

**Состояние материала не противоречит указанной датировке:
Ваза является предметом антиквариата
и обладает коллекционной ценностью.**

Сотрудник отдела экспертизы
«Антикварного центра»
Зуйкова Д. В.

