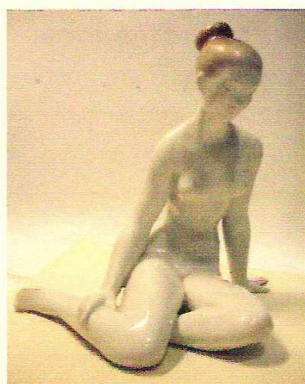


# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

29 октября 2012г.

ОИ/003264



## Экспертное заключение

**Скульптура «Обнаженная».**

*Время изготовления: последняя четверть XX в.*

*Место изготовления: Акуинкум, Венгрия.*

*Материалы и техника изготовления:*

**фарфор; литье, роспись.**

*Высота: 18,0 см.*

*Владелец: частное собрание.*



На экспертизу представлена скульптура обнаженной девушки.

На основании клеймо фарфоровой фабрики Акуинкум (Acquincum) последней четверти XX в. – изображение орла сидящего на плите с названием фабрики-производителя, над ним указано место производства – Будапешт.

Состояние использованных материалов не противоречит указанной датировке.

## **Фарфоровая фабрика Акуинкум (Будапешт, Венгрия).**

Существовала на протяжении XX в. Изготавливала наиболее популярные венские копии фарфоровых изделий, чайные и кофейные сервизы, тарелки и кубки, декоративный фарфор, фарфоровые статуэтки, вазы, сувенирную продукцию.

Наиболее интересны и популярны скульптуры в национальных костюмах, обнаженные модели и жанровая скульптура детской тематики в духе советского наива.

**Скульптура является произведением искусства и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

