

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

29 октября 2012г.

ОИ/003264



Экспертное заключение

Скульптура «Обнаженная».

Время изготовления: последняя четверть XX в.

Место изготовления: Акуинкум, Венгрия.

Материалы и техника изготовления:

фарфор; литье, роспись.

Высота: 18,0 см.

Владелец: частное собрание.



На экспертизу представлена скульптура обнаженной девушки.

На основании клеймо фарфоровой фабрики Акуинкум (Acquincum) последней четверти XX в. – изображение орла сидящего на плите с названием фабрики-производителя, над ним указано место производства – Будапешт.

Состояние использованных материалов не противоречит указанной датировке.

Фарфоровая фабрика Акуинкум (Будапешт, Венгрия).

Существовала на протяжении XX в. Изготавливала наиболее популярные венские копии фарфоровых изделий, чайные и кофейные сервизы, тарелки и кубки, декоративный фарфор, фарфоровые статуэтки, вазы, сувенирную продукцию.

Наиболее интересны и популярны скульптуры в национальных костюмах, обнаженные модели и жанровая скульптура детской тематики в духе советского наива.

Скульптура является произведением искусства и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

