

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

25 ноября 2008 г.

## Экспертное заключение Ваза



*Материал: хрусталь, бронза*  
*Техника исполнения: илифровка, резьба, гравировка, золочение*  
*Время исполнения: конец XIX в.*  
*Место исполнения: Европа*  
*Высота: 14,5 см*  
*Владелец: частное собрание*  
**Сохранность хорошая.**

Хрустальная ваза на бронзовом позолоченном основании выполнена в неоклассическом стиле. Основная поверхность вазы декорирована резьбой в виде ромбов, а также призматическим и рифленным узорами. С середины XVIII века подобная резьба была одним из наиболее популярных видов декора художественного стекла по всей Европе. По бокам вазу украшают две символические ручки в классическом стиле. Ножка бронзового основания также украшена рифлением, дополненным фестонами. Позолота в сочетании с чистым, прозрачным резным хрусталем создает поразительный эффект легкости и изящности вазы, несмотря на ее классическую строгую форму.

Стилистические особенности вазы позволяют установить, что ваза была выполнена в Европе, в конце XIX века.

**Состояние материала не противоречит указанной датировке.**

**Ваза является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Сотрудник отдела экспертизы  
«Антикварного центра»  
Зуйкова Д. В.

