

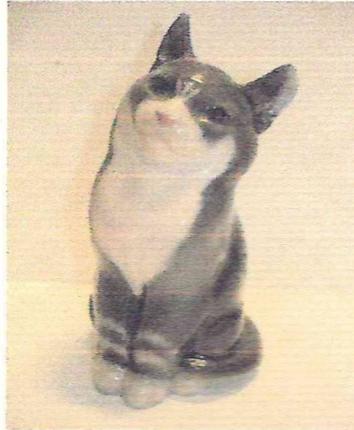


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

9 апреля 2015 г.

ОИ/005105



**Экспертное заключение
Скульптура “Кошка”.**

Время изготовления: 1969-1974 гг.

*Место изготовления: Копенгаген,
Дания.*

*Материалы и техника
изготовления:*

фарфор, роспись подглазурная.

Высота: 13,7 см.

Владелец: частное собрание.



На экспертизу представлена скульптура сидящей кошки. На основании фигуры клеймо Королевской копенгагенской фарфоровой мануфактуры с указанием датировки.

Royal Copenhagen Factory.

Основана в 1775 г. Франком Хенриком Мюллером. С конца XIX века выпускался фарфор высокого качества с характерной подглазурной

росписью в приглушенной гамме – одно из выдающихся достижений в стиле модерн. Художественный руководитель Королевской фарфоровой мануфактуры Арнольд Эмиль Крог (1856–1931) разработал новый неповторимый художественный стиль, названный по месту его возникновения “копенгагенским”. Этот стиль использовался и мастерами Императорского завода. Для фарфоровых изделий с подглазурной росписью “высокого огня” характерна неяркая, почти монохромная цветовая гамма, подходящая для изображения природы Скандинавии, ее блеклых осенних и зимних пейзажей.

В 1900 году на Всемирной выставке в Париже изделия Копенгагенской королевской фарфоровой мануфактуры завоевали золотую медаль.

Внешний вид и состояние материалов предмета не противоречит указанной датировке.

Клеймо подлинное.

**Скульптура является предметом антиквариата и обладает
коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

