

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

10 июля 2011г.

ОИ/002049



Экспертное заключение

Скульптура платья модного образца от журнала *Godey's Magazine*.

Время изготовления: 1925-1972гг.

Место изготовления: Тюрингия, Германия.

Материалы и техника изготовления:

фарфор; лепка, роспись, золочение.

Высота: 17 см.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлена скульптура женщины в платье.

Эта фигура относится к серии аналогичных

скульптур изображающих образцы модных платьев публикуемых журнале *Godey's Magazine*.

На основании скульптуры синее клеймо фарфорового завода Шайбе-Альсбах, ставившееся с 1925 по 1972 гг.



Godey's Magazine and Lady's Book – журнал

ориентированный на женскую читающую публику живущую светской жизнью. Журнал был крайне популярен среди женщин середины XIX. Он издавался Луисом А. Гудей с 1830 по 1878 гг. в Филадельфии. В издании описывались тенденции моды на текущий месяц, публиковались рассказы, поэзия, произведения художников, нотные таблицы популярных песен и мелодий.

С 1837 по 1877 годы бессменным редактором журнала была Сара Джозефа Хейл.

В каждом выпуске журнала была представлена так называемая «королева месяца».

Внешний вид и состояние материалов предмета не противоречит указанной датировке.

Скульптура является произведением искусства и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

