

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

10 июля 2011г.

ОИ/002049



## Экспертное заключение

**Скульптура платья модного образца от журнала *Godey's Magazine*.**

*Время изготовления: 1925-1972гг.*

*Место изготовления: Тюрингия, Германия.*

*Материалы и техника изготовления:*

**фарфор; лепка, роспись, золочение.**

*Высота: 17 см.*

*Владелец: частное собрание.*

На экспертизу представлена скульптура женщины в платье.

Эта фигура относится к серии аналогичных

скульптур изображающих образцы модных платьев публикуемых журнале *Godey's Magazine*.

На основании скульптуры синее клеймо фарфорового завода Шайбе-Альсбах, ставившееся с 1925 по 1972 гг.



*Godey's Magazine and Lady's Book* – журнал

ориентированный на женскую читающую публику живущую светской жизнью. Журнал был крайне популярен среди женщин середины XIXв. Он издавался Луисом А. Годей с 1830 по 1878 гг. в Филадельфии. В издании описывались тенденции моды на текущий месяц, публиковались рассказы, поэзия, произведения художников, нотные таблицы популярных песен и мелодий.

С 1837 по 1877 годы бессменным редактором журнала была Сара Джозефа Хейл.

В каждом выпуске журнала была представлена так называемая «королева месяца».

Внешний вид и состояние материалов предмета не противоречит указанной датировке.

**Скульптура является произведением искусства и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

