

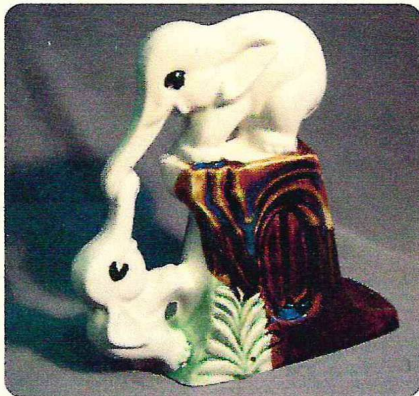


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

2 июля 2009 г.

Экспертное заключение Статуэтка «Слонята»



Материал: фарфор
Техника исполнения: роспись подглазурная полихромная
Время исполнения: 1960-е гг.
Место исполнения: Китай
Высота: 19 см
Ширина: 18 см
Глубина: 6,5 см
Владелец: частное собрание
Сохранность хорошая.

Скульптурное изображение анималистической сценки, выполненной в так называемой «басенной традиции» повествует об истории дружбы. Один из героев стоит на вершине уступа и помогает подняться хоботом второму слоненку. Статуэтка отличается трогательностью, динамичностью композиции, лаконичным цветовым сочетанием. Слоны выполнены анатомически верно, но вместе с тем в их характерах явно присутствует некоторая очеловеченность, что связано именно с повествовательностью, басенной традицией демонстрируемой сцены. Кроме того, издавна на востоке белый слон считался символом удачи и благополучия, духовного знания и стабильности.

Стилистические особенности предмета и состояние материала позволяют сделать вывод, что статуэтка была изготовлена в Китае, в 1960-х гг.

Состояние материала не противоречит указанной датировке. Статуэтка является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Сотрудник отдела экспертизы
«Антикварного центра»
Зуйкова Д. В.

