



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

26 апреля 2012г.

ОИ/002770



Экспертное заключение

Шкатулка «Любовники».

Время изготовления: начало XX в.

Место изготовления: Австрия.

Материалы и техника изготовления:

бронза, литье, роспись.

Размеры: 9,0×8,5×10 см.

Владелец: частное собрание.

Шкатулка представляет собой типичный пример кабинетной бронзовой пластики первой трети XX в., довольно популярной в Европе.

На шкатулке имеется подпись: Мигон.

Интерьерные (кабинетные) произведения искусства такого плана получили большую популярность благодаря всемирно известной венской бронзе.

Венскую бронзу — скульптурную миниатюру, анималистику, небольшого размера жанровые композиции в духе «ориенталь», «кабинетную» эротическую бронзу «с секретом» — искренне любили и коллекционировали самые широкие слои населения с начала ее производства в Австрии, с середины XIX века.

Знаменитая во всем мире, несмотря на свой малый размер, и весьма не дешевая венская мелкая пластика часто преподносится в качестве дорогого престижного подарка.

С эффектом «эротической неожиданности» в предметах-кувшинках европейская публика была давно знакома. У многих любителей пикантных вещиц имелись особые характера статуэтки и безделушки, все эти табакерки с двойной крышкой, скрывающие внутри непристойные изображения или же чернильницы с фигурой спящей под съёмной накидкой красавицы.

Однако в изделиях из бронзы таких «фокусов» раньше не было; честь введения эротических предметов «с подвижным дизайном» в практику художественного литья принадлежит австрийскому художнику Ф.И. Стареку.

Художественные признаки предмета и состояние использованных материалов не противоречат указанной датировке.

Шкатулка является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

