

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

17 декабря 2009 г.

Экспертное заключение Ваза в стиле «Модерн»



Материал: фарфор, эмали
Техника исполнения: литье,
крытье, роспись, глазурь,
золочение

Время исполнения: начало XX века
Место исполнения: Берлин,
Германия

Исполнитель: Бердинская
Королевская Мануфактура
Высота: 18,5 см

Владелец: частное собрание
Сохранность отличная.

На дне вазочки присутствуют клейма:

1. *Изображение державы над обозначением «KPM» (красное, печатное, надглазурное)* – ставилось с 1832 года.
2. *Изображение скипетра (синее, печатное, подглазурное)* – ставилось в конце XIX – начале XX века.
3. *Обозначение «5697» (штампованное, вдавлено в массу), «4881» (черное, рукописное, надглазурное)* – технические, инвентарные номера предмета.

Представленная ваза выполнена в стилистике интернационального модерна. Тулово в форме балясины с узким вытянутым горлышком покрыто матовым, насыщенным синим цветом. С основания к верхней части изделия золочением и цветными эмалями нанесен рельефный, затейливый растительный декор. Симметричность узора относительно визуального центра придает композиции законченность; витые золотистые нити, обрамляющие полупрозрачные капли эмали – утонченность и изысканность. В целом ваза выполнена на высоком техническом уровне.

Клейма подлинные. Их наличие, а также стилистические особенности предмета позволяют установить, что ваза была изготовлена в Берлине, на указанной мануфактуре, в начале XX века.

Состояние материала не противоречит указанной датировке.
Ваза в стиле «Модерн» является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Сотрудник отдела экспертизы
«Антикварного центра»
Искусствовед
Зуйкова Д. В.

