



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

15 октября 2008 г.

Экспертное заключение Стакан



Материал: стекло бесцветное, эмали

Техника исполнения: шлифовка, резьба, гравировка, роспись, золочение

Время исполнения: середина XIX в.

Место исполнения: Богемия

Высота: 13 см

Владелец: частное собрание

Сохранность хорошая.

Стакан классической формы с расширением кверху декорирован по всей поверхности резным рельефным узором; росписью нанесен легкий цветочный орнамент; фриз стакана украшен позолотой. Предмет отличается нарядностью и высоким уровнем исполнения. Подобные стаканы и кубки стоили дорого и были в большинстве своем подарочными, что поддерживало высокую репутацию богемского сувенирного стекла.

Высококачественное богемское стекло с очень малым процентом содержания оксидов свинца было и остается чистым, прозрачным и сияющим. Наряду с французским и американским стеклом в стиле модерн конца XIX века - начала XX века, чешское стекло в том же стиле принадлежит к самому лучшему, что было создано в мире. Стеклозавод "Й.Лётц" из Клаштерского Млина, удостоенный многих призов на всемирных выставках (например, в Париже в 1900 г.), занимает ведущее место в производстве стекла в стиле модерн. Ключевое значение для достижения успеха чешским стеклом в стиле модерн конца XIX - начала XX века имело сотрудничество стеклозаводов с лучшими художниками. Небывалый расцвет художественное творчество в стиле модерн принесло стеклозаводу "Мозер" в Карловых Варах.

Состояние материала не противоречит указанной датировке.

Стакан является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Сотрудник отдела экспертизы

«Антикварного центра»

Зуйкова Д. В.

