



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

20 ноября 2012г.

ОИ/003331



Экспертное заключение

Рубиновая ваза.

Время изготовления: вторая половина XX века.

Место изготовления: Богемия.

Материал: цветное стекло, шлифовка.

Высота: 16,4 см.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлена стеклянная ваза из рубинового стекла, форма которой выполнена в подражании цветочному бутону.

В начале XVII века чешские мастера нашли способ получения более чистого и прозрачного стекла путем прибавления к поташному стеклу извести. Сосуды из бесцветного прозрачного стекла, более толстого, чем венецианское, стали украшать резным орнаментом - техника, достигшая совершенства еще в XVI веке при декорировке итальянских и немецких сосудов из горного хрусталя.

В конце XVII века в Пруссии, в Потсдаме, алхимик Кункель (1630-1703) находит способ окраски стекла золотом, в результате чего получает великолепное, так называемое «рубиновое» стекло глубокого красного цвета. Несколько тяжеловесные, но всегда оригинальные по форме, изделия из рубинового стекла относятся к лучшим достижениям немецкого стеклоделия.

Художественные признаки предмета представленного на экспертизу и состояние его материалов указывают на то, что он был изготовлен в Богемии, во второй половине XX века

Ваза является произведением искусства и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

