

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

13 октября 2008 г.

Экспертное заключение Ваза



Материал: стекло бесцветное
Техника исполнения: литье, травление, илфировка
Время исполнения: 2-я пол. XIX в.
Место исполнения: Богемия
Высота: 20,5 см
Диаметр верхней части: 8,7 см
Владелец: частное собрание
Сохранность хорошая.

Ваза классической граненой формы, с расширением кверху, выполнена из прозрачного стекла; украшена овальным медальоном с изображением охотничьей сцены на фоне пейзажа: мужчины с собаками затравливают дичь в лесу. Декор отличается высоким уровнем исполнения и тонкостью работы. Подобные предметы стоили дорого и были в большинстве своем подарочными, что поддерживало высокую репутацию богемского сувенирного стекла.

Высококачественное богемское стекло с очень малым процентом содержания оксидов свинца было и остается чистым, прозрачным и сияющим. Наряду с французским и американским стеклом в стиле модерн конца XIX века - начала XX века, чешское стекло в том же стиле принадлежит к самому лучшему, что было создано в мире. Стеклозавод "Й.Лётц" из Клаштерского Млина, удостоенный многих призов на всемирных выставках (например, в Париже в 1900 г.), занимает ведущее место в производстве стекла в стиле модерн. Ключевое значение для достижения успеха чешским стеклом в стиле модерн конца XIX - начала XX века имело сотрудничество стеклозаводов с лучшими художниками. Небывалый расцвет художественное творчество в стиле модерн принесло стеклозаводу "Мозер" в Карловых Варах.

Состояние материала не противоречит указанной датировке
Ваза является предметом антиквариата
и обладает коллекционной ценностью.

Сотрудник отдела экспертизы
«Антикварного центра»
Зуйкова Д. В.

