



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

25 октября 2015 г.

ОИ/005550



Экспертное заключение

Набор бокалов формы ремер.

Время изготовления:

конец XIX - начало XX вв.

Материалы и техника

изготовления: стекло

прозрачное белое, стекло

цветное, роспись.

Высота: 14,5 см.

Владелец: частное собрание.



На экспертизу представлен набор бокалов на высокой ножке, по своей форме напоминающий средневековый ремер. И все же, дизайн формы бокалов явно указывает на стилевые приемы

искусства модерна.

Ножки бокалов зеленого цвета украшены витой орнаментацией. По краю бокала выгравирована мера объема чаши бокала.

Название бокала – ремер (römer) – переводится с германских языков, как «римлянин». Повсеместно в быту его начинают использовать в начале XVI века. Из него пили рейнвейн – местное сухое вино, которое производили из выращиваемого в долине Рейна винограда рислинг. Стандартный ремер вмещает 250 миллилитров вина, по-немецки такой объем называют «ein Vierte» (четвертинка). Бокал изготавливали из зеленоватого «лесного» стекла.

Его чаша и ножка выдуты из единого куска стекла. Полая ранее (в XVII в.) ножка имеет цилиндрическую форму. Некоторые считают, что такой ее делали для того, чтобы в ней собирался осадок молодого нефилтрованного вина. Впоследствии ножка бокала вытянулась, и форма ремера приобрела более изящную форму, потерявшую четко регламентированную традиционную форму бокала.

Художественное оформление изделий и состояние использованных материалов не противоречит указанной датировке.

Набор бокалов является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

