



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

18 января 2013г.

ОИ/003468



Экспертное заключение

Бюст В.И. Ленина в юности.

Время изготовления: 1960 г.

*Место изготовления: Каслинский
чугунолитейный завод.*

*Материалы и техника изготовления:
чугун, литье, покраска.*

Высота: 37,5 см.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлен скульптурный бюст В.И. Ленина (Ульянова) в юности.

Погрудное изображение юноши с короткими, зачесанными назад волосами, в гимназическом кителе. Его голова приподнята и повернута влево. Подставка квадратная, низкая.

На основании скульптуры штамп завода изготовителя и даты изготовления: «КАСЛИ», 1960 г. Модель бюста выполнена скульптором Н.И. Атюниным (1920 г.р.) в 1952 г.

Изготовление предмета на Каслинском чугунолитейном заводе подтверждается.

Работа выполнена на профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

Использованные в работе материалы соответствуют указанному времени исполнения.

Николай Иванович Атюнин (1920 г.р.)

Скульптор. Уроженец с. Троицкие Росляки Тамбовской губернии. Учился в МИПИДИ (1946–1950) у А. Е. Зеленского и Г. А. Шульца. Дипломная работа – скульптура для фонтана «Материнство» (1950). Участник выставок (с 1948 г.). Исполнял работы в гипсе, мраморе, дереве, майолике, фарфоре, алюминии. Автор произведений: бюст «Ленин в юности» (1952), скульптурная группа «Юные садоводы» (1954) – обе работы отливались в Каслях, а на Кусинском заводе – статуэтка «Зубр» (1956); скульптуры: «Русская девушка» (1955, дерево), «Сибирские козерогии» (1955, бронза), «Девушка Гвиней» (1963, алюминий). Исполнил также ряд работ в майолике: «Морской ерш» (1955), «Мамонт» (1956), «Щенок» (1957) и в фарфоре: «На водопой» (1955), «Девочка с тазиком» (1956), «Лебеди» (1957).

Скульптура является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

